**Аннотация**

**к рабочей программе учебного предмета**

**«Изобразительное искусство»**

 Настоящая рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» (далее – программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», с изменениями и дополнениями от: 26.11.2010года; ([приказ Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года N 1241](http://docs.cntd.ru/document/902249665)); 22.09.2011года, [приказ Минобрнауки России от 22 сентября 2011 года N 2357](http://docs.cntd.ru/document/902303785) , от 18.12.2012года; [приказ Минобрнауки России от 18 декабря 2012 года N 1060](http://docs.cntd.ru/document/902391732)), от 29.12.2014года  [приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 года N 1643](http://docs.cntd.ru/document/420248124) ; от 18 мая 2015года, [приказ Минобрнауки России от 18 мая 2015 года N 507](http://docs.cntd.ru/document/420273937): от 31.12.2015 года [приказ Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года N 1576](http://docs.cntd.ru/document/420333870) , на основании Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15), с учетом требований Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «СОШ № 3 с УИОП» г. Сосногорска, требований Положения МБОУ «СОШ № 3 с УИОП» г. Сосногорска «О порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов (ФГОС НОО, ФГОС ООО)».

Реализуется на основе УМК:

- Неменская Л.А. /Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. - Просвещение

 - Коротеева Е.И. /Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. - Просвещение

- Горяева Н.А. /Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. – Просвещение

- Неменская Л.А. /Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Каждый народ - художник- Просвещение

Программа предназначена для реализации на уровне начального общего образования в 1-4 классах.

 Программа по изобразительному искусству разработана с целью обеспечить:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;

- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;

- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса;

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;

- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

 Предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения в 1- 4 классах и на его изучение отводится 135 часов.

 Количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» по годам обучения:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Количество часов в неделю | Количество часов в год |
| 1 | 1 | 33 |
| 2 | 1 | 34 |
| 3 | 1 | 34 |
| 4 | 1 | 34 |
| Итого |  | 135 |